

"אני מצייר מהלב"

אריה אירני, משתקם בהוסטל "אנוש" בעפולה מציג בתערוכה עצמאית בבית אשכול בעפולה ציורים מקוריים שמספרים על הגשמה עצמית ומסע מרתק, על אדם ותהליך שיקומו.

מאת יניב אעידן

אמש נפתחה במתנ"ס בית אשכול בעפולה עלית תערוכת ציורים מהלב פרי ידיו של אריה אירני, שמתגורר בהוסטל אנוש בעפולה. אירני, 37, הוא משתקם בהוסטל שקיים מזה 10 שנים ומשלב נפגעי נפש בחיים הקהילתיים. אירני מצליח באופן יוצא דופן לבטא ראייה מיוחדת ורגש חזק על ידי שימוש בצבע ובמכחול והוא מהווה דוגמא לנחישות, התמדה והעזה. במהלך השנים נפגש אירני עם כוחותיו ושאיופותיו ותוך כך למד להכיר את צדדיו הבריאים הטמונים בו. צדדים אלו פרשו בפני אריה מפגש מעניין עם עולם הציור.

איך הגעת לכל נושא הציור?

התחלתי בציור כתרפיה ואחר כך גיליתי את הכישרים והאהבה הגדולה שלי לצבע, לצורה ולעצם היצירה. מאז לא הפסקתי לצייר. עברתי גם קורס בהוסטל בו אני מתגורר, סה"כ אני מצייר כבר 10 שנים.

האם אתה מתמקד בקו, או בסגנון מיוחד, ומאין אתה שואב את ההשראה?

אני מצייר המון אבסטרקטים, נופים, דיוקנאות של מנהיגים וכד' והכל יוצג בתערוכה. אני מצייר למעשה את העולם הפנימי שלי, החוויות היומיומיות ומבטא אותן באמצעות הציור. לשם כך אני משקיע המון אנרגיה. אני רואה תמונה בעיני ומצייר ועל ידי כך מבטא את עצמי. האם קלודי סיפרה על בנה: "בבית הוא לא היה מחובר כל כך לתחום הציור, אבל היום אני שמחה לראות את יצירותיו. אריה הוא דוגמא טובה לבחור שהיה חולה והתגבר על מחלתו באמצעות הציור. הרצון שלו לעזור לזולת ולאחרים ראוי לציון ואני גאה בו. התערוכה הנוכחית של אירני היא לא הראשונה שלו. במהלך שנת 2000 היה ברשותו אוסף עצום של ציורים שהלקם הוצגו בתערוכה בהיכל התרבות. עבורו הייתה זו חוויה מרגשת ומעצימה שהעניקה לו כבוד והערכה.

איזה חלק בחייך תופס הציור?

אני מצייר המון במהלך השבוע ובנוסף גם לומד תחום רלוונטי נוסף, טיפול באומנות. שם אני לומד כיצד לבטא את עצמי באמצעות הציורים, פותח אופקים ומרחיב את התפיסה מבחינת הביטוי שלי. הציור נותן לי סיפוק רב, כיף ומחזק אותי הן מבחינה פיזית והן רוחנית.

מה אתה יכול לספר על התערוכה?

התערוכה הנוכחית תציג אדם שעבר משבר בחייו ובאמצעות הציור הוא הצליח להשתקם והדברים אכן משתקפים ביצירות שלי. מירה פרבשטיין, מנהלת הוסטל אנוש, סיפרה על אירני "התערוכה חשובה בכדי להביא להעצמה של מטופלים. לא רק שיקום במובן של עבודה וכד', אלא גם פיתוח הפוטנציאל האישי. אנו מאמינים שאדם עם כשרון צריך לבוא לידי

ביטוי בקהילה כמו כל אדם רגיל. מה שמייחד את אריה הוא שדרך הציור הוא מתמודד עם מאווי הפנימיים. הציור הוא סוג של תרפיה משמעותית ששווה טונה של אנרגיה ועדיפה לעיתים על שיחה עם פסיכיאטר. הוא מביא לציור חלקים בריאים שלו ואנו נותנים לו את כל הגיבוי.



אריה אירני מציג כמה מיצירותיו